

CARAMBAIA

CARAMBAIA apresenta livro *Memórias de um empregado*, de Federigo Tozzi, inédito no Brasil

Comparado a Luigi Pirandello e Italo Svevo, autor italiano é pouco conhecido entre leitores brasileiros

Memórias de um empregado foi publicado pela primeira vez na Itália em 1920, no mesmo ano em que seu autor morreu. Com um viés autobiográfico, o livro começou a ser escrito muito antes, logo depois dos acontecimentos que o inspiraram, em 1910. Partiu de um manuscrito de 28 páginas até assumir a estrutura de um diário de mais de 150 laudas, durante a reescritura feita pelo próprio autor meses antes de ficar doente.

Pressionado pelo pai para começar a trabalhar, um jovem deixa sua cidade, a família e a namorada, e parte para a pequena Pontedera, na Itália, onde arrumara emprego como funcionário de uma estação de trem. O ambiente de trabalho é muito hostil e ele encontra conforto na escrita. Ao longo do tempo em que passa longe, mantém um diário e se corresponde frequentemente com a amada.

Federigo Tozzi nasceu em Siena em 1883 numa família camponesa. Depois de morar em Pontedera e Firenze, ele se mudou para Roma onde morreu em 1920, vítima da gripe espanhola. Tido como um dos nomes mais importantes da literatura italiana do século XX, Tozzi é comparado por críticos a Luigi Pirandello e Italo Svevo. Sua obra permanece, entretanto, pouco conhecida pelos brasileiros.

Inovador na forma, o romance tem pontuação, ritmo e estilo que ilustram a modernidade do escritor. Especificidades que foram mantidas na cuidadosa tradução de Maurício Santana Dias, professor de literatura italiana da Universidade de São Paulo.

O projeto gráfico, desenvolvido especialmente para a obra, é inspirado no formato de uma caderneta de anotações, em referência ao diário mantido pelo personagem. O volume conta também com uma cronologia e um ensaio assinado pela professora da Unicamp Maria Betânia Amoroso.

Ficha técnica

Título: *Memórias de um empregado*

Autor: Federigo Tozzi

Editora: CARAMBAIA

Tradução: Maurício Santana Dias

Apresentação: Maria Betânia Amoroso

Projeto gráfico: Paula Astiz

Dimensão: 12 x 16 cm

Encadernação: Brochura

Número de páginas: 144 págs.

ISBN: 978-85-69002-05-5

Ano de publicação: 2015

Preço: R\$ 57,90

CARAMBAIA

Tiragem numerada de 1.000 exemplares.

À venda no site da CARAMBAIA (www.carambaia.com.br) e nas livrarias:
www.carambaia.com.br/livrarias.

Editora CARAMBAIA

Rua Américo Brasiliense, nº 1.923 - cj. 1502
04715-005 - São Paulo SP
Tel.: (11) 2366-5538
Email: contato@carambaia.com.br
Site: www.carambaia.com.br

Assessoria de Imprensa

Kulturalis – Marketing e Comunicação
Beatriz Reingenheim
(11) 98405-9585 / (11) 2362-7462
kulturalis@kulturalis.com.br